

Der Bieler Leseklub, in dem man nicht lesen können muss

Seit zwei Jahren treffen sich einmal in der Woche die Mitglieder von «Lesen Einmal Anders» in der Stadtbibliothek. Das ist der erste inklusive Leseklub in der Schweiz.

Tim Grunder-Marolt

Es ist Donnerstagabend. Wie jede Woche sitzen auch heute die Mitglieder des inklusiven Leseklubs «Lesen Einmal Anders» (LEA) in der Bieler Stadtbibliothek bei Karottenkuchen zusammen und lesen und diskutieren über Gelesenes.

Etwas ist jedoch anders als bei üblichen Leseklubs: Die Bücher sind in einfacher Sprache geschrieben. «Man muss nicht lesen können, um zusammen in einer Gruppe ein Buch zu lesen und Lust auf Geschichten zu haben», erklärt Judith Mayencourt, LEA-Koordinatorin und Vorstandsmitglied des Vereins Insieme Biel Seeland. Zusammen mit der Stadtbibliothek Biel betreibt dieser seit zwei Jahren den inklusiven Leseklub.

Einfaches Prinzip

«Ziel ist, dass wir einen aktiven Zugang zur Literatur für alle Menschen bieten», sagt Brigitte Bättig, Vizedirektorin der Stadtbibliothek. «Auch für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen oder Menschen, die nicht oder nur wenig lesen können, sodass sie aktiv mitlesen können und nicht nur wie sonst passiv zuhören müssen.»

Das Prinzip ist einfach: Jede Person liest nacheinander ein paar Absätze der aktuellen Lektüre vor. Wer nicht lesen kann, wird durch eine Mitleserin unterstützt. Gemeinsam bilden sie



Der LEA-Leseklub ist für Menschen mit kognitiven Beeinträchtigungen und solche, die nicht oder nicht gut lesen können, gedacht.

Bild: Anne-Camille Vaucher

so ein «Lesetandem». Ein regelmässig anzutreffendes Lesetandem sind Elena Zumbach und ihr Vater Rainer. Dass es diesen Klub heute gibt, liegt auch an ihnen: Als sie noch im Ausland lebten, nahmen sie regelmässig an Freizeitangeboten für junge Menschen mit Beeinträchtigung teil. «Als wir wieder in die Schweiz kamen, vermissten

wir diese Angebote», so Rainer Zumbach.

Zusammen mit Judith Mayencourt und der Stadtbibliothek Biel entstand dann die Idee für einen inklusiven Leseklub. In der Schweiz gab es das zu diesem Zeitpunkt noch nicht, in Deutschland hingegen bereits mehr als 50, genannt LEA-Leseklubs. LEA, also «Lesen Einmal

Anders», ist ein an der Universität Köln entwickeltes Konzept, das seinen Ursprung in den USA hat.

Im Mai 2023 konnte der LEA-Leseklub in der Bieler Stadtbibliothek als erster im Land starten. Mittlerweile gibt es solche Leseklubs auch in Bern, Thun und Rütli im Zürcher Oberland. Bald wird es auch in Langnau im

Emmental einen geben. Für die Zukunft hoffe man, so Mayencourt und Bättig, auf ein wachsendes Netzwerk.

Auf Sponsoren angewiesen

Im März dieses Jahres hat der Leseklub den Prix Printemps erhalten, einen Preis, der innovative Projekte für Menschen mit Beeinträchtigungen auszeichnet.

Der mit 10'000 Franken dotierte Preis stellt für das Projekt eine grosse Finanzierungsquelle dar, denn «dieses Angebot ist auf Sponsorengelder angewiesen», wie Brigitte Bättig klar macht.

Daneben seien es vor allem Insieme Biel Seeland und die von Rainer Zumbach gegründete Stiftung für Inklusion und Gemeinschaft, die das Angebot finanziell unterstützen, ausserdem die Stadtbibliothek Biel, welche die Arbeitszeit ihrer Bibliothekarinnen und Räumlichkeiten zur Verfügung stellt.

Mehr als «nur» ein Leseklub

Obwohl die gelesenen Bücher in einfacher Sprache geschrieben sind, ist ihr Inhalt alles andere als einfältig. Zurzeit liest die Gruppe das Buch «Olga und Marie – alles wird gut». Das Buch handelt von einer Liebesgeschichte zweier homosexueller Frauen. Die Klubmitglieder beschäftigen sich also mit zeitgenössischer Literatur und gesellschaftlich relevanten Themen.

Aber auch eine soziale und kulturelle Komponente hat das Projekt. So nehmen die Klubmitglieder nächsten Herbst an einem internationalen LEA-Leseklubtreffen in Köln teil. Es geht somit nicht «nur» ums Lesen, sondern, wie es Judith Mayencourt erklärt, auch um «Teilhabe, und zwar Teilhabe an Kultur, Teilhabe an der Gesellschaft und Teilhabe am Leben».



Kinoprogramm 29.04 – 02.05.25

www.cinevital.ch 0900 900 921
(CHF 0.80/Anruf+CHF 0.80/Min.)

Kino Apollo Zentralstrasse 51a
Kino Beluga Neuengasse 40

Kino Lido 1+2 Zentralstrasse 32a
Kino Rex 1+2 Unterer Quai 92

Gesetzliche Altersvorgaben: **Legales Alter:** Mindestalter für die Teilnahme an der Vorstellung. **Empfohlenes Alter:** Richtwert für das Alter, ab dem der Zuschauer den Film verstehen und sich an ihm erfreuen sollte. **Für Kinder, die von einer erziehungsberechtigten Person begleitet werden, wird das gesetzliche Alter um 2 Jahre herabgesetzt.**

Dienstag	29.4.	Mittwoch	30.4.	Donnerstag	1.5.	Freitag	2.5.
THE AMATEUR Apollo E/df 123' 12 (14)	20:15	LIKE A COMPLETE UNKNOWN Apollo E/df 141' 12 (14)	17:15	LIKE A COMPLETE UNKNOWN Apollo E/df 141' 12 (14)	17:15	THUNDERBOLTS* Apollo D 125' 12 (14)	17:00
LIKE A COMPLETE UNKNOWN Apollo E/df 141' 12 (14)	17:15	MICKEY 17 Apollo E/df 137' 12 (16)	20:15	THUNDERBOLTS* Apollo D 125' 12 (14)	20:15	Apollo F 125' 12 (14)	20:15
THE ACCOUNTANT 2 Beluga E/df 124' 16 (16)	17:45	THE ACCOUNTANT 2 Beluga E/df 124' 16 (16)	17:45	Rex 1 F 125' 12 (14)	14:30	Rex 1 F 125' 12 (14)	14:30
Beluga E/df 124' 16 (16)	20:30	Rex 1 E/df 124' 16 (16)	20:15	Rex 2 D 125' 12 (14)	15:00	Rex 1 E/df 125' 12 (14)	17:30
BLACK DOG Lido 1 Ov/df 106' 16 (16)	18:00	EIN MINECRAFT FILM Beluga E/df 101' 10 (10)	20:30	Rex 1 E/df 125' 12 (14)	17:30	Rex 1 E/df 125' 12 (14)	20:30
CONCLAVE Lido 1 E/df 120' 10 (14)	15:15	Lido 1 F 101' 10 (10)	15:45	THE ACCOUNTANT 2 Beluga E/df 124' 16 (16)	20:30	CONCLAVE Beluga E/df 120' 10 (14)	17:45
DERIB, UNE VIE DESSINEE Lido 2 F/d 72' 8 (12)	18:15	Rex 1 D 101' 10 (10)	15:30	CONCLAVE Beluga E/df 120' 10 (14)	17:45	HELDIN Lido 1 CH-D/f 92' 6 (6)	18:00
ON SWIFT HORSES Lido 1 E/df 117' 16 (16) LE BON FILM	20:15	BLACK DOG Lido 1 Ov/df 106' 16 (16)	18:00	HELDIN Lido 1 CH-D/f 92' 6 (6)	18:00	EIN MINECRAFT FILM Lido 1 F 101' 10 (10)	15:30
Rex 1 E/df 117' 16 (16) LUNCHKINO	12:15	CONCLAVE Lido 2 E/df 120' 10 (14)	18:00	EIN MINECRAFT FILM Lido 2 D 101' 10 (10)	16:00	Lido 2 D 101' 10 (10)	16:00
DER PINGVIN MEINES LEBENS Lido 2 E/d 110' 10 (10)	15:30	ON SWIFT HORSES Lido 1 E/df 117' 16 (16) LE BON FILM	20:15	ON SWIFT HORSES Lido 1 E/df 117' 16 (16)	20:15	ON SWIFT HORSES Lido 1 E/df 117' 16 (16)	20:15
Lido 2 E/d 110' 10 (10)	20:30	Rex 1 E/df 117' 16 (16) LUNCHKINO	12:15	OXANA Lido 2 Ov/f 104' 14 (14)	18:15	OXANA Lido 2 Ov/f 104' 14 (14)	18:15
GAME OVER - DER FALL DER CREDIT SUISSE Rex 2 Ov/df 100' 12 (16)	15:30	DER PINGVIN MEINES LEBENS Lido 2 D 110' 10 (10)	15:30	Rex 2 Ov/f 104' 14 (14)	12:30	Rex 2 Ov/d 104' 14 (14)	12:00
HELDIN Rex 1 CH-D/f 92' 6 (6)	15:00	Lido 2 E/d 110' 10 (10)	20:30	DER PINGVIN MEINES LEBENS Lido 2 E/d 110' 10 (10)	20:30	DER PINGVIN MEINES LEBENS Lido 2 E/d 110' 10 (10)	20:30
EIN MINECRAFT FILM Rex 1 E/df 101' 10 (10)	20:45	HELDIN Rex 1 CH-D/f 92' 6 (6)	17:45	BAGGER DRAMA Rex 2 CH-D/df 96' 12 (12) LE BON FILM	17:45	BAGGER DRAMA Rex 2 CH-D/df 96' 12 (12) LE BON FILM	17:45
UN OURS DANS LE JURA Rex 2 F/d 105' 12 (14)	12:30	MOON, DER PANDA Rex 2 D 100' 6 (8)	15:15	DAS GEHEIMNIS VON BERN Rex 1 CH-D/df 82' 8 LUNCHKINO	12:15	DAS GEHEIMNIS VON BERN Rex 1 CH-D/df 82' 8 LUNCHKINO	12:15
Rex 2 F/d 105' 12 (14)	20:30	UN OURS DANS LE JURA Rex 2 F/d 105' 12 (14)	12:30	UN OURS DANS LE JURA Rex 2 F/d 105' 12 (14)	20:15	KURZFILMNACHT BIEL - 2025 Rex 2 Ov 350' 16 (16)	20:00
VINGT DIEUX Rex 2 F/d 92' 14 (14)	18:00	VINGT DIEUX Rex 2 F/d 92' 14 (14)	18:00				

